

WORKSHOP con Nina Dipla

"Essere semplicemente all'ascolto del proprio corpo."

La sua metodologia si concentra sul peso, l'energia, il respiro e la qualità del movimento. La ricerca sulla semplicità fluidità e armonia del gesto per un migliore utilizzo dello spazio Essere «veri» e nell'istante, far parte dello spazio, semplicemente all'ascolto del proprio corpo e della propria necessità creando la propria identità coreografica.

Nina Dipla - Formatasi alla ENS-Rosella Hightower Scuola Nazionale Superiore di Danza di Cannes e alla Folkwang Hochschule Essen di Pina Bausch dove si diploma nel 1993 , è stata membro del Folkwang Tanzstudio dove ha lavorato diretta da Pina Bausch ne La Sagra della Primavera.

Dal 1999 collabora come interprete con diversi coreografi, compositori e registi.

Laureata in pedagogia della danza contemporanea, insegna presso l'ERAC (Ecole d'art dramatique de Cannes), al CND di Parigi e di Lione, alla Ménagerie de Verre di Parigi, allo Studio Kelemenis, presso la compagnia Philippe Saire (CH) e Christiane Blaise (F), al Centre Choregraphique di Tours e di Roubaix (F), al Conservatorio di Arte Drammatica di Montpellier diretto da Ariel Garcia Valdés, collabora inoltre con gli Atelièrs di Parigi di Carolyn Carlson alla Cartoucherie e con il Centro Coreografico Nazionale di Josef Nadj a Orleans.

Ha presentato i suoi spettacoli e stages in Francia e all'estero (Canada, Brasile, America Latina, Serbia, Grecia, Cipro, Italia, Germania, Giappone, Roumania, Svizzera, Sweden ...).

(www.ninadipla.com)

ORARI

Sabato 29 novembre ore 10.00 -13.00 14.00 - 17.00

Domenica 30 novembre ore 09.00 -12.00 13.00 - 16.00

è necessario confermare la vostra presenza al workshop entro il 26 novembre

Per info e prenotazioni:

asd Ginger Company

via Plana 5, Torino

011 837692 info@gingercompany.it